



Centro educacional san Andrés

Curso	Asignatura	Fecha	Contenidos
3° A	Lenguaje y comunicación	Martes 20 de agosto.	<ul style="list-style-type: none"> Los pronombres personales y su función. Reemplazar en textos algunos sustantivos por pronombres personales . Lenguaje literal y figurado. Lectura y comprensión de textos no literarios "<u>Biografías</u>", extrayendo información explícita e implícita. La rima.
	Matemática	Jueves 22 de agosto.	<ul style="list-style-type: none"> Representar multiplicaciones de forma pictórica. Revolver multiplicaciones en el contexto de las tablas de 10 x 10. Resolver problemas de multiplicación y división. Representar divisiones de forma pictórica. Revolver divisiones con la estrategia de agrupación o reparto equitativo. Reconocer la familia de operaciones de la división y multiplicación.
	Ciencias naturales	Viernes 23 de agosto	<ul style="list-style-type: none"> Movimientos de rotación y traslación, considerando sus efectos en la Tierra.
	Historia, geografía y ciencias sociales	Lunes 19 de agosto	<p>El legado griego:</p> <ul style="list-style-type: none"> Democracia. letras(alfabeto-teatro) Áreas como la filosofía, la ciencia y la historia. Escultura y pintura
	Inglés	Miércoles 21 de agosto	<p>Trabajo práctico:</p> <ul style="list-style-type: none"> Noción de los principales sucesos de la historia trabajada. Noción de la cronología de los eventos ocurridos Conocimiento de vocabulario clave trabajado. Diferenciar sustantivos de verbos presentes en la historia.
	Tecnológica	Jueves 22 de agosto	<ul style="list-style-type: none"> Guía evaluada de Objetos tecnológicos simples y complejos.
	Artes	Miércoles 04 de septiembre.	<ul style="list-style-type: none"> Pinturas basadas en el movimiento Expresionista.
	Música	Jueves 05 de septiembre.	<ul style="list-style-type: none"> Crear ideas musicales con diversos medios sonoros. Presentación del trabajo musical.
	Ed. Física	Lunes 26 de Agosto	<ul style="list-style-type: none"> Primera muestra baile folklórico Destreza de polka y mazamorra. Pasos básicos. coordinación. Guía sobre la historia del baile a presentar.